

YOUNG RUMPIES



Kunsthhaus
Dresden

Ein multimediales, künstlerisches Bildungsprojekt des Kunsthhauses Dresden für Schulen im ländlichen und städtischen Raum.

Entgegen der Stereotypen, die behaupten, das Leben auf dem Land sei ohne Coolness-Faktor, langweilig und ohne Zukunft, ohne urbane Diversität und abgekoppelt von den Einflüssen der Welt, behauptet YOUNG R.U.M.P.IES das Gegenteil: Es gibt sie, die coole Weltläufigkeit und das kosmopolitische Flair mitten auf dem Lande: Und zwar besonders an sächsischen Oberschulen!

Das künstlerische Bildungsprojekt YOUNG R.U.M.P.IES, konzipiert und umgesetzt in Zusammenarbeit mit den zeitgenössischen Künstler*innen Lysann Buschbeck, Susanne Keichel, Jarii van Gohl und André Wandslebe bindet Schüler*innen sächsischer Oberschulen aktiv in die Erforschung von positiver, individueller und gesellschaftlicher Vielfalt und transkultureller Identität ein und stärkt ihre Medienkompetenz in Fotografie, Musik und grafischen Gestaltung.

Das Angebot wird gefördert durch das Landesprogramm „**Weltoffenes Sachsen für Demokratie und Toleranz**“ (WOS) des Sächsischen Sozialministeriums und ist für Schulen kostenfrei.

Für mehr Informationen oder zur Buchung wenden Sie sich bitte gern an **Lars Hiller**, Projektbüro, YOUNG R.U.M.P.I.E.S.: im Kunsthhaus Dresden, unter:
[lars\(at\)kfrerecords.de](mailto:lars(at)kfrerecords.de), 0351 85189098